

Вишну-сахасранама («Тысяча имён Вишну»). Необычное благословение

Мы читаем в «Бхагаватам» и других местах описание Маркандея Риши, которому Вишну даровал благословение. Он выбрал необычное благословение. Обычно преданные просят: «Пожалуйста, яви мне Свой трансцендентный образ». Есть множество трансцендентных благословений, которые можно попросить: «Пожалуйста, даруй мне общение со Своими преданными». Но Маркандея Риши попросил благословение увидеть материальную энергию Кришны. Мы её видим каждый раз, всё время. Но как увидеть эту энергию во всех её проявлениях, во всём её могуществе? Кришна вдохнул, и Маркандея Риши залетел к Нему в рот. Вся вселенная втянулась в Вишну. Маркандея Риши увидел себя, плавающего на водах вселенского потопа в течение всего периода существования вселенной. Это очень долгое время.

В комментарии к «Бхагавад-гите» Прабхупада говорит о триллионах, миллионах, тысячах лет. На самом деле в ведической математике легче оперировать этими большими цифрами. У них есть специфические термины, обозначающие большие, громадные цифры, удивляющие западных людей. Они регулярно оперируют этими большими цифрами. Они гораздо больше, чем в английской терминологии. Миллион, миллиард, триллион, квадриллион. Дальше я не знаю, не слышал. Пентиллион? Я не слышал. Затем десять в пятой степени, в шестой, восьмой и так далее.

Но в ведической математике есть гораздо бо́льшие цифры, которые необходимы в *джойтиш*. Сейчас под этим *джойтиш* понимается астрология. Но на самом деле это астрономия. И астрономия, и астрология — это не отдельные отрасли знания. И та, и другая наука — это *упаведа*, второстепенное знание.

Итак, Маркандею Риши бросало на волнах вселенского уничтожения в течение долгого, долгого времени. Он страдал. Он попросил показать ему майю. Лучше не просить такого благословения. Как нам не видеть майю — вот о чём нужно просить. Но в любом случае Маркандея Риши — великая душа, и ради нашего же блага, чтобы позднее мы могли услышать, он попросил это благословение, чтобы его бросало из стороны в сторону на этих волнах.

Иными словами, вас бросает из одной стороны в другую, ударяет снова и снова. И его так метало туда и сюда. Он страдал в этих водах вселенского разрушения. Никого не было вокруг, потому что все были втянуты в тело Вишну и погружены в дремлющее состояние. Это проходило долгое, долгое время.

Наконец, Маркандея увидел маленького мальчика, который плавал на баньяновом листочке и сосал палец своей ноги. Этот мальчик был Кришной. Иногда Он ложится как маленький младенец на воды вселенского разрушения и сосёт палец Своей ноги. У младенцев очень гибкие тела. Иногда они сосут свои пальцы на ногах. И маленький Кришна так же делает. Он думает: «У Меня столько преданных, и они все так хотят нектара с Моих лотосных стоп. Должно быть, это что-то очень замечательное, Я должен Сам попробовать». Кришна сосёт Свою лотосную стопу и наслаждается этим нектаром. Он плавает на этих волнах уничтожения счастливый, а Маркандея страдает там. Он видит Кришну, осознает Кришну. И потом его снова начинает кидать. Кришна говорит: «Увидел майю? Тебе понравилось?»

Баладева Видьябхушана, единственный гаудия-ачарья, который дал комментарий на «Вишну-сахасра-наму», сказал, что эти имена [прим. Вишвасриг, Вишвабхугвибхух] связаны с

младенцем Кришной, который плавает на водах уничтожения и сосёт Свой палец. Кришна, Творец вселенной, просто наслаждается на водах потопа. Всё, что Он делает, доставляет Ему наслаждение.

Бхакти Викаша Свами, фрагмент [лекции по Вишну-сахасранама, «Вишвасриг, Вишвабхувибху»](#), 6 августа 2013 года, Лика, Хорватия (51:25)